



Neopop

Entre le 7 et le 9 août 2025, Viana do Castelo a accueilli la 19^e édition du NEOPOP Festival, le plus grand et le plus ancien festival de musique électronique au Portugal.

Rassemblant 31 000 visiteurs venus de plusieurs pays, l'événement a réaffirmé sa position de référence européenne du techno, en combinant musique, art numérique et technologie sur deux scènes principales – la Neo Stage et l'Anti Stage – équipées d'infrastructures audiovisuelles de grande envergure et de systèmes de sonorisation haute fidélité.

La programmation comprenait Charlotte de Witte, Klangkuenstler, Nina Kraviz, Jeff Mills, Ben Klock, Colin Benders & Lady Starlight & Sterac [live], ainsi que Sven Väth, reflétant le statut international du festival.

Au fil de ses 19 éditions, le NEOPOP s'est imposé non seulement comme un événement musical, mais aussi comme un symbole d'innovation culturelle et technologique, plaçant Viana do Castelo sur la carte mondiale de la musique électronique.

Client

Made Of You Group

Partenaire Intégrateur

XBIN

Localisation

Viana do Castelo, Portugal

Solution Mise en Œuvre

Le réseau a été structuré en trois secteurs interconnectés afin de garantir une faible latence et une capacité de transmission élevée sur l'ensemble du site.

Le point central intégrait un rack ouvert 42U de la gamme Pyxis de barpa, accueillant le point de raccordement de l'opérateur, les équipements principaux et le cheminement du câblage structuré, assurant une gestion efficace et un accès technique facilité.

Le backbone était constitué de fibre optique monomode OS2 (G.652.D), interconnectant les secteurs central, intermédiaire et final. Entre le secteur principal et le secteur secondaire, la liaison a été réalisée en fibre optique (~300 m), et entre le secteur secondaire et le secteur final, en câble Cat.6A, garantissant une bande passante allant jusqu'à 10 Gbit/s.

À partir de chaque secteur, des dérivations en Cat.6 desservaient les points d'accès (AP) et les équipements opérationnels, positionnés dans des zones critiques telles que la production, la billetterie et le contrôle d'accès.

Afin d'optimiser le trafic, une politique de contrôle de bande passante (QoS) a été configurée au niveau de la passerelle.

Le réseau POS/Bars a bénéficié d'une priorité totale et d'une bande passante illimitée, garantissant une faible latence pour les paiements, tandis que les réseaux General, Production, Access Control, Public Entities et Artists ont été limités à 50 Mbit/s en téléchargement et 10 Mbit/s en téléversement.

Ces politiques ont assuré une priorité absolue au trafic critique, même en période de forte affluence.

Défi

Le NEOPOP devait garantir une connectivité stable, sécurisée et hautement performante afin de supporter toutes les opérations critiques du festival (billetterie, paiements, contrôle d'accès, communication interne, production technique et services au public), dans un environnement temporaire et hautement dynamique.

Le principal défi consistait à reproduire la fiabilité d'un réseau permanent au sein d'une infrastructure montée en quelques jours seulement et soumise à des conditions environnementales défavorables, telles que la poussière, l'humidité, les variations de température et d'éventuels actes de vandalisme dans un site à accès public.

Au-delà de la robustesse technique, il était essentiel d'assurer une installation rapide, une gestion efficace et une absence totale de défaillance durant les trois jours de l'événement, garantissant ainsi une expérience continue et sécurisée pour le public, les artistes et les équipes opérationnelles.

Étude de Cas Neopop

Choisir notre Partenaire

XBIN a fait appel exclusivement à barpa, responsable de la fourniture complète de l'ensemble des matériaux utilisés dans l'infrastructure de réseau passif, incluant les racks, les panneaux de brassage, les câbles cuivre et fibre optique, ainsi que d'autres composants.

Cette collaboration a assuré une disponibilité immédiate des matériaux, une cohérence technique et un strict respect des délais tout au long des phases de montage et d'exploitation.

Grâce à une planification rigoureuse, à des composants haute performance et à une exécution efficace, le partenariat XBIN + BARPA a démontré qu'une infrastructure temporaire peut atteindre des niveaux de fiabilité équivalents à ceux d'installations permanentes, renforçant ainsi le NEOPOP comme référence européenne en matière de production technique événementielle.

Installation

Méthode

Dans le backbone principal, une solution en câble de fibre optique monomode OS2 (G.652.D) a été mise en œuvre, avec une gaine en polyéthylène (PE), à l'aide d'une bobine de déploiement pré-assemblée par l'unité de production interne HIGGS de barpa.

Cette configuration garantit l'étanchéité, la stabilité mécanique, de hautes performances et une faible atténuation.

L'ensemble du réseau a été conçu conformément aux normes internationales EN 50173 / EN 50174, TIA/EIA-568 et ISO/IEC 11801, assurant une infrastructure fiable, évolutive et adaptée aux environnements à forte exigence technologique.

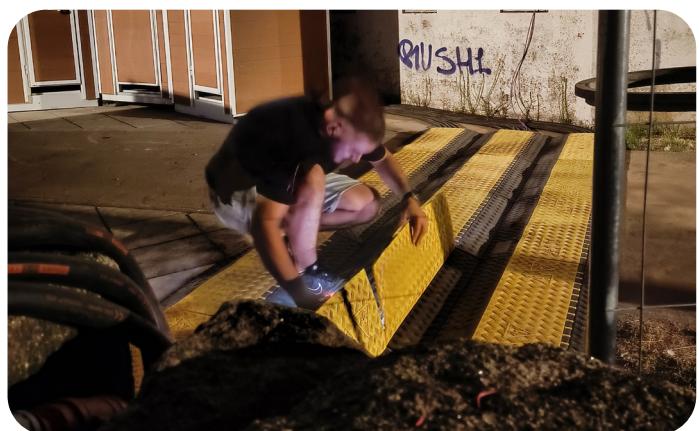
Objectif

Garantir une connectivité stable et sécurisée pour toutes les opérations critiques du festival: billetterie, paiements, contrôle d'accès, surveillance et production — au moyen d'une infrastructure temporaire à hautes performances et à installation rapide.

Exécution

L'installation a été réalisée de manière séquentielle et contrôlée, dans le respect de délais très courts et des normes internationales EN 50173 / EN 50174, TIA/EIA-568 et ISO/IEC 11801. L'unité de production HIGGS de barpa a fourni des bobines de fibre pré-assemblées, optimisant le montage et réduisant les risques de défaillance. Toutes les liaisons de backbone et de cuivre ont été testées et certifiées, garantissant les performances et l'intégrité du système. L'infrastructure est restée pleinement opérationnelle et stable du 6 au 10 août, répondant intégralement aux exigences techniques du festival.

Étude de Cas Neopop



Résultat

L'infrastructure réseau installée a pleinement répondu aux exigences techniques et opérationnelles de l'événement, démontrant des performances élevées, une grande stabilité et une fiabilité constante tout au long de l'édition NEOPOP 2025.

Le NEOPOP 2025 a été l'une des éditions les plus abouties à ce jour. Le partenariat entre XBIN, BARPA et l'organisation du festival a été déterminant.

L'infrastructure réseau a démontré une robustesse, une stabilité et des performances irréprochables, garantissant une exploitation fluide et sans aucune défaillance tout au long de l'événement.

Hermano Cunha

Directeur des Opérations • Neopop 2025